**Wykaz fotografii:**

FOTOGRAFIA ŚWIATOWA:

Henry Troth, *Kwiaty tulipanowca amerykańskiego 1900*

Dr Guillaume-Benjamin Duchenne de Boulogne*, 1862, Faradyzacja mięśnia czołowego*

Etienne Jules Marey, *Chronofotograficzne studium skoku o tyczce, 1890*

Harold E. Edgerton, *Nabój kalibru 7,62 mm przebijający jabłko 1964*

Nadar, *Georges Sand 1860*

Gustave Le Gray, *Wielka fala 1857*

Henry Peach Robinson, *Odejście 1858*

Alfred Stieglitz, *Dolny pokład 1907*

Edward J. Steichen, *Eleanora Duse, 1903*

Anne Brigman, *Rozpadlina w skale 1912*

Alvin Langdon Coburn, *Miss Anderson 1908*

William M. Van der Weyde, *Tresura psa 1900*

Eugene Atget, *Wersal, zaułek w parku 1902*

Nathan Lazarnic, *Wyścig samochodów na plaży 1916*

Edward Weston, *Akt 1936*

August Sander, *Cukiernik 1928*

Edward J. Steichen, *Marlena Dietrich 1932*

Nickolas Muray, *Kobieta samotnie grająca w celi 1950*

Victor Keppler*, Gospodyni domowa w kuchni 1940*

Lewis Wickes Hine, *Uczennica fryzjerstwa Bordentown 1935*

Lewis Wickes Hine, *Mechanik w elektrowni 1920*

Margaret Bourke-White, *W czasie powodzi w Louisville 1937*

Dorothea Lange, *Wędrująca matka 1936*

Joe Rosenthal, *Flaga Stanów Zjednoczonych zawisa nad górą Suribachi 1945*

Bill Brandt*, Belgravia 1951*

Ansel Adams, *Wschód księżyca, Hernandez 1941*

Ansel Adams, *Park narodowy, dolina śmierci 1948*

Eugene Atget, *Organista i śpiewająca dziewczynka 1898*

Avedon Richard, *Dovima ze słoniami w sukni wieczorowej Diora, 1955*

Herbert Bayer*, Samotny mieszkaniec wielkiego miasta 1932*

Bern i Hilla Becher, *Typologia domów szachulcowych 1959-1974*

Margaret Bourke-White*, Górnicy Johannesburg 1950*

Robert Capa, *Desant w Normandii 1944*

Henri Cartier Bresson*, Ulica Mouffetard 1958*

Jean Dieuzaide, *Dali w wodzie 1953*

Andreas Gursky, *Paris-Montparnasse 1993*

Philippe Halsman, *Czaszka Dalego złożona z aktów 1950*

Philippe Halsman, *Mona Lisa Dalego 1953*

Horst P. Horst, *Gorset Mainboucheta 1939*

Walde Huth, Particia, *suknia wieczorowa Jacques’a Fatha 1953*

Ignatowicz Boris, *Ermitaż 1929*

Peter Keetman, *Odbite krople 1950*

Charlotte March, *Donyale Luna w kolczykach dla magazynu „twen” 1966*

Angus McBean, *Audrey Hepburn 1951*

Laszlo Moholy Nagy, *Tańczący duet sióstr Olly i Dolly 1925*

Arnold Newman, *Igor Strawiński 1946*

Irving Penn, *Lisa z różami 1950*

Man Ray, *Kiki le violon d’Ingres 1924*

Albert Renger-Patzsch, *Fragment pieca Herrenwyk 1927*

Karl Hugo Schmolz, *Most Hohenzollern 1946*

Shinoyama Kishin, *Dwa akty widziane od tyłu 1968*

Jeanloup Sieff, *Czarny dom 1964*

Bert Stern, *Louis Amstrong 1959*

Man Ray, *Czarna i biała 1928*

Berenice Abbott, *El second and third avenue lines looking west from 250 pearl street Manhattan 1936*

Andreas Gursky, *99 cent*

Ansel Adams, *White sands national monument 1942*

Chris Johns, Okładka albumu *Wild at heart*

Gordon Parks, *Godność sprzątaczki Elli Watson 1949*

Heinrich Kuhn, *Miss Mary and Lotte at the hill crest 1910*

Gertrude Kasebier, *Evelyn Nesbit 1902*

**FOTOGRAFIA POLSKA:**

Adam Bujak, *Święty Jordan w Omsku 1990*

Zbigniew Dłubak, *Asymetria 1988*

Ryszard Horowitz, *Waterscape 2009*

Zofia Nasierowska, *Anna German 1969*

Chris Niedenthal*, Czas Apokalipsy 1981*

Wojciech Plewiński, *Mrożek*

Tadeusz Rolke, *1960*

Marian Schmidt, *Łowicz 1976*

Andrzej Świetlik, okładka płyty *Dziewczyna Szamana, 1996*

Tomasz Tomaszewski, *Rumunia 2000*

**Wykaz filmów:**

*Nóż w wodzie*

reżyseria: Roman Polański

*Blaszany bębenek*

reżyseria: Volker Schlöndorff

*Błękitny Anioł*

reżyseria: Josef von Sternberg

*Braveheart — Waleczne serce*

reżyseria: Mel Gibson

*Brzdąc*

reżyseria: Charlie Chaplin

*Człowiek z marmuru*

reżyseria: Andrzej Wajda

*Deszczowa piosenka*

reżyseria: Gene Kelly, Stanley Donen

*Dziennik panny służącej*

reżyseria: Luis Buñuel

*Faraon*

reżyseria: Jerzy Kawalerowicz

*Gabinet doktora Caligari*

reżyseria: Robert Wiene

*Imię róży*

reżyseria: Jean-Jacques Annaud

*Kanał*

reżyseria: Andrzej Wajda

*Kto wrobił królika Rogera*

reżyseria: Robert Zemeckis, Richard Williams (film rysunkowy)

*La strada*

reżyseria: Federico Fellini

*Metropolis*

reżyseria: Fritz Lang

*Obywatel Kane*

reżyseria: Orson Welles

*Okno na podwórze*

reżyseria: Alfred Hitchcock

*Pancernik Potiomkin*

reżyseria: Siergiej M.Eisenstein

*Park Jurajski*

reżyseria: Steven Spielberg

*Pinokio*

reżyseria: Walt Disney

*Podróż na Księżyc*

reżyseria: Georges Méliès

*Popiół i diament*

reżyseria: Andrzej Wajda

*Potop*

reżyseria: Jerzy Hoffman

*Słodkie życie*

reżyseria: Federico Fellini

*Sokół Maltański*

reżyseria: John Huston

*Sól ziemi czarnej*

reżyseria i scenariusz: Kazimierz Kutz

*Szklana pułapka*

reżyseria: John McTiernan

*Tańczący z wilkami*

reżyseria: Kevin Costner

*Wielki błękit*

reżyseria: Luc Besson